



Werke von Matteo Cristofori

*3. Juni 1985

[Zum/zur Komponist:in](#)

[S]Omnium op.23 (2021)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello

Dauer: 6'

[Zum Werk](#)

3 Intermezzi op.25 (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 7'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Capricci op. 28 (2024)

per Violino solo

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 8'

Solist:innen: violin

[Zum Werk](#)

Duo n.1 op.25 (2023)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Viola

Dauer: 22'

[Zum Werk](#)

Fantasia op.6b (2015)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Viola

Dauer: 3'

[Zum Werk](#)

Jazz Songs op.15 (2017)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Elektrobass und Elektro-Gitarre

Dauer: 28'

[Zum Werk](#)

Piano Trio op.24 (2022)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine und Violoncello

Dauer: 20'

[Zum Werk](#)

Sonata no.1 op.18 (2020)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 15'

[Zum Werk](#)

String Quartet no.1 op.14 (2018)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

Dauer: 32'

[Zum Werk](#)
