



Werke von Aris Carastathis

*21. Mai 1957

Zum/zur Komponist:in

Bitter Land (2012)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 10'

Zum Werk

Cadenza (2015)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 4'

Solist:innen: violin

Zum Werk

Delusion (1985)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violoncello

Dauer: 9'

Solist:innen: violoncello

Zum Werk

Flux (2005)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Bassklarinette

Dauer: 5'

Solist:innen: bass clarinet

[Zum Werk](#)

Halcyons (2000)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello und Oboe

Dauer: 8'

[Zum Werk](#)

In Peace and Paradise (2008)

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

Dauer: 6'

[Zum Werk](#)

In Peace and Paradise (2008)

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischter Chor

Dauer: 6'

[Zum Werk](#)

In the Light of an Invisible Moon (2007)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte

Dauer: 11'

[Zum Werk](#)

Monologue (2003)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Oboe

Dauer: 5'

Solist:innen: oboe

[Zum Werk](#)

Nightscape (2018)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Altsaxophon in Es

Dauer: 7'

[Zum Werk](#)

Red Moon (2006)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Viola

Dauer: 7'

Solist:innen: viola

[Zum Werk](#)

Sojourn (2001)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Gitarre

Dauer: 9'

Solist:innen: guitar

[Zum Werk](#)

String Quartet (2016)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

Dauer: 11'

[Zum Werk](#)

Time (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 10'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Tweet (2012)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Flöte

Dauer: 6'

Solist:innen: flute

[Zum Werk](#)
