



Werke von Hans Sommer

*20. Juli 1837

Zum/zur Komponist:in

3 Lieder (1919)

nach Texten von Johann Wolfgang von Goethe

Bearbeitet von: Clytus Gottwald

Genres: Chor

Instrumentierung: für gemischten Chor

Dauer: 7'

Zum Werk

Ach neige, du Schmerzenreiche (1921)

Text von: Johann Wolfgang von Goethe

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 4'

Solist:innen: Gesang

Zum Werk

An den Mond (1920)

Text von: Johann Wolfgang von Goethe

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 5'

Solist:innen: Gesang

Zum Werk

Der Fischer (1920)

Text von: Johann Wolfgang von Goethe

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 4'

Solist:innen: Gesang

[Zum Werk](#)

Der Türmer singt auf der Schlosswarte (1921)

Text von: Johann Wolfgang von Goethe

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 1'

Solist:innen: Gesang

[Zum Werk](#)

Des Harfners Gesang (1920)

Text von: Johann Wolfgang von Goethe

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 2'

Solist:innen: Gesang

[Zum Werk](#)

Frech und froh (1919)

Text von: Johann Wolfgang von Goethe

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 2'

Solist:innen: Gesang

[Zum Werk](#)

König und Floh (1921)

Text von: Johann Wolfgang von Goethe

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 1'

Solist:innen: Gesang

[Zum Werk](#)

Mailed (1921)

Text von: Johann Wolfgang von Goethe

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 4'

Solist:innen: Gesang

[Zum Werk](#)

Mignon singt, als Engel angetan (1920)

Text von: Johann Wolfgang von Goethe

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 4'

Solist:innen: Gesang

[Zum Werk](#)

Mignons Sehnen (1920)

Text von: Johann Wolfgang von Goethe

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 2'

Solist:innen: Gesang

[Zum Werk](#)

Odysseus (1901)

Text von: Felix Dahn

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 2'

Solist:innen: Gesang

[Zum Werk](#)

Sapphos Gesänge (1884)

Sechs Lieder

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 22'

Solist:innen: mittlere Stimme

[Zum Werk](#)

Symbolum (1921)

Text von: Johann Wolfgang von Goethe

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 4'

Solist:innen: Gesang

[Zum Werk](#)

Wanderers Nachtlied (1919)

Text von: Johann Wolfgang von Goethe

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 2'

Solist:innen: Gesang

[Zum Werk](#)

Wonne der Wehmut (1920)

Text von: Johann Wolfgang von Goethe

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 2'

Solist:innen: Gesang

[Zum Werk](#)
