



Werke von Bo Dai

*18. Mai 1988

[Zum/zur Komponist:in](#)

Footprints in the Sands of Time (2019)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Klarinette in B, Klavier und Schlagzeug

Dauer: 12'

[Zum Werk](#)

Invisible Mountain (2014)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 15'

[Zum Werk](#)
