



Werke von Alexander Krampe

*22. März 1967

[Zum/zur Komponist:in](#)

Das schlaue Füchselein (1924)

Oper in 3 Akten

Bearbeitung: Alexander Krampe

Text von: Rudolf Tesnohlídek

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...), Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Soli und Ensemble

Dauer: 65'

[Zum Werk](#)

Die Entführung aus dem Serail (1782)

Bearbeitung: Alexander Krampe

Text von: Johann Gottlieb Stephanie

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...), Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Soli und Ensemble

Dauer: 65'

[Zum Werk](#)

Die Zauberflöte (1791)

Bearbeitung: Alexander Krampe

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...), Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Soli und Ensemble

Dauer: 70'

[Zum Werk](#)

Il barbiere di Siviglia (1816)

Bearbeitung: Alexander Krampe

Instrumentierung: für Soli und Kammerorchester

Dauer: 75'

[Zum Werk](#)

L' elisir d' amore (1832)

Bearbeitung: Alexander Krampe

Instrumentierung: für Soli und Ensemble

Dauer: 75'

[Zum Werk](#)

La Cenerentola (1816)

Bearbeitung: Alexander Krampe (1817)

Genres: Musiktheater (Oper, Musical,...), Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Soli und Ensemble

Dauer: 65'

[Zum Werk](#)
