



# Werke von Octavi Rumbau

\*10. November 1980

[Zum/zur Komponist:in](#)

## An interview with John Cage at 67th (2024)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine, Violoncello, Altflöte in G und Klarinette in B

**Dauer:** 10'

[Zum Werk](#)

---

## Cinc canons (2024)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier 4-händig

**Dauer:** 6'

**Solist:innen:** piano for 4 hands

[Zum Werk](#)

---

## Élégie d'après Liszt (2024)

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester

**Dauer:** 6'

[Zum Werk](#)

---

## En fricció (2010)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Sopransaxophon in B

**Dauer:** 9'

**Solist:innen:** soprano saxophone in Bb

[Zum Werk](#)

---

## En rythmoi (2011)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Vibraphon

**Dauer:** 10'

**Solist:innen:** vibraphone

[Zum Werk](#)

---

## En suspensió (2020)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Schlagzeug

**Dauer:** 12'

**Solist:innen:** percussion

[Zum Werk](#)

---

## Five movements on pendulum motion (2019)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Violoncello

**Dauer:** 30'

**Solist:innen:** violoncello

[Zum Werk](#)

---

# Obertures (2022)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Violoncello

**Dauer:** 10'

**Solist:innen:** violoncello

[Zum Werk](#)

---

# One paradox 2.0 (2019)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 8'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

# Stealing time A (2022)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Schlagzeug

**Dauer:** 6'

**Solist:innen:** percussion

[Zum Werk](#)

---

# Stealing time B (2022)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Marimbaphon

**Dauer:** 10'

**Solist:innen:** marimba

[Zum Werk](#)

---

# Stealing time D (2023)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine, Violoncello und Klavier

**Dauer:** 7'

[Zum Werk](#)

---

# String Quartet No. 1 (2022)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

**Dauer:** 16'

[Zum Werk](#)

---

# Tesselle (2022)

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester

**Dauer:** 17'

[Zum Werk](#)

---

# Un chien andalou (2016)

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Bassklarinette in B

**Dauer:** 16'

**Solist:innen:** bass clarinet in Bb

[Zum Werk](#)

---