



# Werke von Gebhard Ullmann

\*2. November 1957

[Zum/zur Komponist:in](#)

## Afrika Variationen (2020)

Afrika Variationen (für Streichquartett)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

**Dauer:** 5'

[Zum Werk](#)

---

## Für Bassklarinette Alleine (1-3) (2020)

Bassklarinette Solo

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Bassklarinette in B

**Dauer:** 11'

**Solist:innen:** bass clarinet in Bb

[Zum Werk](#)

---

## Für Fagott Alleine (2021)

Fagott Solo

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Fagott

**Dauer:** 5'

**Solist:innen:** bassoon

[Zum Werk](#)

---

# Für Klarinette Alleine (2021)

Klarinette Solo

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klarinette in B

**Dauer:** 5'

**Solist:innen:** clarinet in Bb

[Zum Werk](#)

---

# Für Oboe Alleine (2021)

Oboe Solo

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Oboe

**Dauer:** 5'

**Solist:innen:** oboe

[Zum Werk](#)

---

# Gospel (2021)

Oboe Solo

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Oboe

**Dauer:** 3'

**Solist:innen:** oboe

[Zum Werk](#)

---

# Gospel (2021)

Fagott Solo

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Fagott

**Dauer:** 3'

**Solist:innen:** bassoon

[Zum Werk](#)

---

## Gospel (2020)

Bassklarinette Solo

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Bassklarinette in B

**Dauer:** 3'

**Solist:innen:** bass clarinet in Bb

[Zum Werk](#)

---

## Gospel (2021)

Klarinette Solo

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klarinette in B

**Dauer:** 3'

**Solist:innen:** clarinet in Bb

[Zum Werk](#)

---

## Hemisphere 3 (2022)

Violine Solo

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Violine

**Dauer:** 11'

**Solist:innen:** violin

[Zum Werk](#)

---

# Impromptus und Interationen (2023)

piano solo

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Dauer:** 62'

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

# Kleine Symphonie für Kammerensemble (2022)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violoncello, Bassklarinette, Altsaxophon in Es, Trompete, Posaune, Klavier, Akkordeon und Vibraphon

**Dauer:** 30'

[Zum Werk](#)

---

# Orchestersuite No. 1 (2021)

**Genres:** Kammerorchester, Orchestra

**Instrumentierung:** für Kammerorchester oder Orchester

**Dauer:** 16'

[Zum Werk](#)

---

# Streichquartett No.1 (2020)

String Quartet No.1

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

**Dauer:** 17'

[Zum Werk](#)

---

## Streichquartett No.2 (2021)

String Quartet No.2

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

**Dauer:** 25'

[Zum Werk](#)

---

## Streichquartett No.3 (2025)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

**Dauer:** 29'

[Zum Werk](#)

---

## Symphonische Verwebungen für Orchester, Stimme, Klavier und Perkussion (2022)

Symphonie No. 1 für Orchester, Alt, Bass, Klavier und Perkussion

**Genres:** Gesang, Orchestra

**Instrumentierung:** für Alt, Bass und Orchester

**Dauer:** 43'

**Solist:innen:** alto; bass

[Zum Werk](#)

---

## Ta Lam (für großes Orchester und Solisten) (2022)

Orchestrierung von Udo Agnesens

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester

**Dauer:** 21'

[Zum Werk](#)

---

# Verwebungen und Schichtungen (1-5) (2023)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Bassklarinette in B und Trompete in B

**Dauer:** 18'

[Zum Werk](#)

---