Werke von Takuya Imahori

*18. November 1978

Zum/zur Komponist:in

Agata (2018)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 2'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Bruckneriana (2021)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Vibraphon

Dauer: 30'

Solist:innen: vibraphone

Zum Werk

Concerto per Pianoforte ed Orchestra no. 2 (2023)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Klavier und Orchester

Dauer: 20'

Solist:innen: piano

Zum Werk

De Avibus Dialogum (version 1A) (2017)

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen), Kammerorchester

Instrumentierung: für Klarinette in B und Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester

Dauer: 15'

Solist:innen: clarinet in Bb

Zum Werk

De Avibus Dialogum (version 1B) (2023)

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen), Kammerorchester

Instrumentierung: für Klarinette in B und Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester

Dauer: 15'

Solist:innen: clarinet in Bb

Zum Werk

Illusione dell' acqua lucente (2013)

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen), Kammerorchester

Instrumentierung: für Klavier und Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester

Dauer: 15'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Mit tausend Blumen, die so schön blühen (2019)

symphonische Variationen

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 20'

Zum Werk

Pezzo come un fioretto in campo (2023)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 2'

Solist:innen: piano

Zum Werk

Rosa rampicante (2018)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Violoncello, Flöte, Bassklarinette in B und Klavier

Dauer: 10'

Zum Werk

Sonate fantastique (2025)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Flöte und Klavier

Dauer: 20'

Zum Werk

Trio (2013)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine, Flöte und Klavier

Dauer: 10'

Zum Werk