



Werke von Michael Lawson

*23. Mai 1952

Zum/zur Komponist:in

Die Jahreszeiten: Frühling (2018)

Satz 4 von Die Jahreszeiten

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 4'

Zum Werk

Die Jahreszeiten: Herbst (2018)

Satz 2 von Die Jahreszeiten

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 4'

Zum Werk

Die Jahreszeiten: Sommer (2018)

Satz 1 aus Die Jahreszeiten

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 3'

Zum Werk

Die Jahreszeiten: Winter (2018)

Satz 3 von Die Jahreszeiten

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für Orchester

Dauer: 4'

[Zum Werk](#)

Drei Konzert-Etüden (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 3'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Impressionen für Klavier solo (2024)

Sechs impressionistische Stücke: Fanfare, Winterwind, The Chase, Dreamtime, Liebeslied und Showtanz.

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 11'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Konzert für Klarinette und Klavier (Vortragsfassung) (2022)

"Concerto Antica e Moderna" - Air, Gigue, Passepied, Tarantella

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Klarinette in B

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Konzert für Klarinette, Klavier und Streichorchester (2023)

Concerto Antiqua e Moderna

Genres: Kammerorchester

Instrumentierung: für Klarinette in B, Klavier und Kammerorchester

Dauer: 11'

Solist:innen: clarinet in Bb; piano

[Zum Werk](#)

Konzert für Sopransaxophon und Klavier (Vortragsfassung) (2022)

Antikes und modernes Konzert - Air, Gigue, Passepied & Tarantella

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopransaxophon in B

Dauer: 10'

[Zum Werk](#)

Love song (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 2'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Show Dance (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Klavier

Dauer: 4'

Solist:innen: piano

[Zum Werk](#)

Sommertanz (Summerdance) (2024)

eine Unterhaltung für zwei Klaviere

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2× Klavier 4-händig

Dauer: 4'

[Zum Werk](#)

Sonate für Flöte und Klavier (2022)

Karneval, Kunstlied & Perpetuum mobile

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Flöte

Dauer: 11'

[Zum Werk](#)

Sonate für Violoncello und Klavier (2016)

Sonate in tempore belli (Kriegssonate)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violoncello und Klavier

Dauer: 9'

[Zum Werk](#)

Song for Ukraine (2024)

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen), Kammerorchester, Orchestra

Instrumentierung: für Violine und Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester or Orchester

Dauer: 6'

Solist:innen: violin

[Zum Werk](#)

Three Pieces for Alto Saxophone and Piano (2016)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Altsaxophon in Es

Dauer: 8'

[Zum Werk](#)

Trumpet Tune "Buchanan" (2022)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Trompete in B

Dauer: 3'

[Zum Werk](#)
