



# Werke von Gerhard Habl

\*5. August 1948

Zum/zur Komponist:in

## "Kontraste", op. 12 (2011)

3 Stücke für Violoncello und Klavier

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violoncello und Klavier

**Dauer:** 20'

Zum Werk

---

## "Kontraste", op. 12 a (2013)

3 Stücke für Violine und Klavier

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine und Klavier

**Dauer:** 20'

Zum Werk

---

## "Rondo - Rhapsodie", op. 24 (2019)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für 4× Violine

**Dauer:** 11'

Zum Werk

---

## "Sextett für Zemlinsky" (2022)

Zum 150. Geburtstag von Alexander Zemlinsky, op. 29

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine, Viola, Violoncello, Flöte, Klarinette in B und Klavier

**Dauer:** 17'

[Zum Werk](#)

---

## Concertino mystico (2015)

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen), Kammerorchester, Orchestra

**Instrumentierung:** für Flöte und Ensemble (10+ Spieler:innen) oder Kammerorchester oder Orchester

**Dauer:** 9'

**Solist:innen:** flute

[Zum Werk](#)

---

## Divertimento für Violine, Violoncello und Klavier, op. 17 (2014)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine, Violoncello und Klavier

**Dauer:** 10'

[Zum Werk](#)

---

## Mediterrane Fantasie, op. 14 (2013)

3 Stücke für Soloflöte

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Flöte

**Dauer:** 8'

**Solist:innen:** flute

[Zum Werk](#)

---

# Streichquartett in d-moll, op. 21 (2018)

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

**Dauer:** 22'

[Zum Werk](#)

---