Werke von Peter Altmann

*3. April 1940

Zum/zur Komponist:in

Bau einfacher Instrumente und erstes Zusammenspiel

Herausgeber: Peter Altmann

Zum Werk

Chormusik für die Schule

in variablen Sätzen

Herausgeber: Franz Blasl, Heinrich Gattermeyer

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für gleiche oder gemischte Stimmen

Zum Werk

Chorspiel

Modelle zur vokalen Improvisation

Herausgeber: Franz Blasl, Peter Altmann

Zum Werk

Ludus Vocalis

Konzepte zur Gruppenimprovisation

Herausgeber: Franz Blasl, Peter Altmann

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Stimmen

Zum Werk

Mein Name ist Urlappi

Nach einer Posse von Herbert Rosendorfer

Herausgeber: Franz Blasl

Text von: Herbert Rosendorfer

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Sprecher oder Sprechchöre und Instrumente

Zum Werk

Pop - Collage

Herausgeber: Franz Blasl, Peter Altmann

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 6 oder mehr Spieler mit verschiedenen Instrumenten

Zum Werk

REALISATIONEN

Zum Werk

Shriek und andere Werke

Herausgeber: Franz Blasl, Peter Altmann

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Stimmen und Instrumente

Zum Werk

Sinfonia von Luciano Berio. Eine analytische Studie

Zum Werk

Start zu den Planeten

Musikalische Szenen zu einer Weltraumfahrt

Herausgeber: Peter Altmann

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für variable Besetzung

Zum Werk