



Werke von Alma Maria Mahler

*31. August 1879

[Zum/zur Komponist:in](#)

3 frühe Lieder

Bearbeitet von: Clytus Gottwald

Text von: Richard Dehmel, Gustav Falke, Rainer Maria Rilke

Genres: Chor

Instrumentierung: für 6- bis 10-stimmigen Chor

[Zum Werk](#)

4 Lieder (1901)

Bearbeitet von: Mu'frida Bell (1911)

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Singstimme und Orchester

Dauer: 13'

Solist:innen: mittlere Stimme

[Zum Werk](#)

4 Lieder

instrumentiert von Agata Zubel

Bearbeitet von: Agata Zubel (2023)

Genres: Orchestra, Gesang

Instrumentierung: für Sopran, Harfe und Streichorchester

Dauer: 14'

Solist:innen: Sopran

[Zum Werk](#)

5 Lieder (1900)

Bearbeitet von: Staffan Storm

Text von: Richard Dehmel, Gustav Falke, Rainer Maria Rilke, Otto Erich Hartleben

Instrumentierung: für Chor und Orchester

Dauer: 16'

[Zum Werk](#)

5 Lieder

instrumentiert von Agata Zubel

Bearbeitet von: Agata Zubel (2023)

Genres: Orchestra, Gesang

Instrumentierung: für Sopran, Harfe und Streichorchester

Dauer: 16'

Solist:innen: Sopran

[Zum Werk](#)

7 Lieder

Bearbeitet von: David Matthews, Colin Matthews

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Singstimme und Orchester

Dauer: 17'

Solist:innen: mittlere Stimme

[Zum Werk](#)

Ich wandle unter Blumen

Bearbeitet von: Colin Matthews

Genres: Orchestra

Instrumentierung: für mittlere Stimme und Orchester

Dauer: 1'

Solist:innen: mittlere Stimme

[Zum Werk](#)

Sämtliche Lieder

Herausgeber: Herta Blaukopf

Instrumentierung: für mittlere Singstimme und Klavier

Solist:innen: mittlere Stimme

[Zum Werk](#)
