



# Werke von Jan Emanuel

## Abras

\*1. Februar 1975

[Zum/zur Komponist:in](#)

## A tutor who tooted the flute

**Genres:** Chor

**Instrumentierung:** für Kinderchor

[Zum Werk](#)

---

## Actus contritionis

**Genres:** Gesang Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen) Chor

**Instrumentierung:** für Sprecher, gemischter Chor, Kontrabass, Klavier, Schlagzeug und Tonband für Sprecher, gemischter Chor, Kontrabass, Klavier, Schlagzeug und Tonband

**Solist:innen:** speaker

[Zum Werk](#)

---

## Argentinische Suite

**Genres:** Orchestra

**Instrumentierung:** für Orchester

[Zum Werk](#)

---

## Astor in Astorga

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violine und Akkordeon

[Zum Werk](#)

---

# Chacarera meets the Puna

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Violine

**Solist:innen:** violin

[Zum Werk](#)

---

# Debussyan chacarera

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Klavier

**Solist:innen:** piano

[Zum Werk](#)

---

# Der Einsiedler

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Violine

**Solist:innen:** violin

[Zum Werk](#)

---

# Fünf Flüsse

**Genres:** Ensemble (10+ SpielerInnen) Kammerorchester Orchestra

**Instrumentierung:** für Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester or Orchester für Ensemble (10+ Spieler:innen) or Kammerorchester or Orchester

[Zum Werk](#)

---

# Milonga meets malambo

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Violoncello und Klavier

[Zum Werk](#)

---

# Perpetuum tanguile

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Violine

**Solist:innen:** violin

[Zum Werk](#)

---

# Pomeranian rhapsody

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Oboe d&#x27;amore in A und Cembalo für Oboe d&#x27;amore in A und Cembalo

[Zum Werk](#)

---

# Sitwa Raymi

**Genres:** Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen) Chor

**Instrumentierung:** für gemischter Chor, Trompete in C, Rührtrommel und Tonband

[Zum Werk](#)

---

# The song of Anna O.

**Genres:** Gesang Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

**Instrumentierung:** für Mezzosopran, Violine, Violoncello, kleine Klarinette in Es, Trompete in C, Klavier und Marimbaphon für Mezzosopran, Violine, Violoncello, kleine Klarinette in Es, Trompete in C, Klavier und Marimbaphon

**Solist:innen:** mezzo-soprano

[Zum Werk](#)

---

# Toccata argentina

**Genres:** 1 Instrument

**Instrumentierung:** für Orgel

**Solist:innen:** organ

[Zum Werk](#)

---