



Werke von Erich Stricz

[Zum/zur Komponist:in](#)

Das seltsame Melodienbuch des Sir Charles

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 3 Instrumente und Schlagwerk

[Zum Werk](#)

Ein spannendes neues Spiel

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Spielmusikgruppen

[Zum Werk](#)

Epitaph for Moonlight

Übungsstück

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Jugendchor und Metallinstrumente ad lib.

[Zum Werk](#)

Happapäsch

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 5 Spieler

[Zum Werk](#)

Hausmusik

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für 2 Violinen und Klavier

[Zum Werk](#)

Ludus Instrumentalis

Eine Schule des Zusammenspiels Heft 1

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für variable Instrumente

[Zum Werk](#)

Minimusic

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Spielmusikgruppen

[Zum Werk](#)

Neue Formen - freies Spiel

Grundlagen der Jazzpraxis

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Instrumentalschulen/Etüden

[Zum Werk](#)

Polymix

Spielheft

Herausgeber: Franz Blasl

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für größere Gruppen

[Zum Werk](#)

Statement in blue

Herausgeber: Franz Blasl, Erich Stricz

Genres: Ensemble (10+ SpielerInnen)

Instrumentierung: für Spielmusikgruppen

[Zum Werk](#)
