



Werke von Peter Vigh

*10. August 1987

Zum/zur Komponist:in

1. Streichquartett (2019)

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Violine I, Violine II, Viola und Violoncello

Dauer: 28'

Zum Werk

de Kleine Kierewiet (2022)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Violine

Dauer: 6'

Solist:innen: violin

Zum Werk

Fünf Stücke für Streichquartett (1923)

Bearbeitet von: Peter Vigh

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopransaxophon in B, Altsaxophon in Es, Tenorsaxophon in B und Baritonsaxophon in Es

Dauer: 14'

Zum Werk

Three Lyric Pieces (2014)

Hochzeitstag auf Troidhaugen, Im Balladeton & Kobold

Bearbeitet von: Peter Vigh

Genres: Kammermusik/Ensemble (2-9 SpielerInnen)

Instrumentierung: für Sopransaxophon in B, Altsaxophon in Es, Tenorsaxophon in B und Baritonsaxophon in Es

Dauer: 12'

[Zum Werk](#)

VerTragisch (2014)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Bassposaune

Dauer: 9'

Solist:innen: bass trombone

[Zum Werk](#)

Zopf (2020)

Genres: 1 Instrument

Instrumentierung: für Baritonsaxophon in Es

Dauer: 11'

Solist:innen: baritone saxophone in Eb

[Zum Werk](#)
