

George Gershwin

1898 - 1937

.

An American In Paris
Ein Amerikaner In Paris

.

Arrangement for string quartet/
Bearbeitung für Streichquartett

.

arranged by/bearbeitet von

Petr Vrána

.

Viola/Bratsche

Performing Time

approx. 19'15" minutes

Fonts

Times New Roman (size: 10, 12, 14, 16, 22, 24, plain, italic, bold) for texts and expressive markings.

Engraver Font Character Set (size: 22, 24, plain) for musical symbols and dynamics.

Maestro Character Set (size: 24, plain) for articulations.

Aufführungsdauer

etwa 19'15" Minuten

Schriftarten

Times New Roman (Größe: 10, 12, 14, 16, 22, 24, schlicht, kursiv, fett) für Texte und ausdrucksstarke

Markierungen. Engraver Font Character Set (Größe: 22, 24, schlicht) für musikalische Symbole

und Dynamik. Maestro Character Set (Größe: 24, schlicht) für Artikulationen.

An American In Paris

for string quartet

George Gershwin
1898 - 1937

arranged by Petr Vrána
*1976

$\bullet = 120$
pizz.

mf

6 arco

mf *f* *mp*

11

cresc. *mf* *dim.* *mf* *f*

16

p

21

mp *cresc.* *p*

26

p *mp* *cresc.*

31

$\bullet = 130$

36

$\bullet = 80$

p *accel.* *rit.* *dim.* *p*